



**Siderio Contract**  
100% Tailor-made



100%  
TAILOR  
MADE

## Siderio Contract

### 100% Tailor-made

Siderio Contract è la prima azienda specializzata che offre un servizio di progettazione e di produzione per tutti gli elementi d'arredo realizzati in metallo e necessari ad allestire in stile moderno ed originale gli spazi commerciali più trendy.

Siderio Contract è diversa rispetto a tutte le soluzioni che puoi trovare sul mercato.

Perché?

A differenza di tutte le altre aziende che solo negli ultimi tempi si stanno convertendo all'utilizzo del metallo in spazi commerciali, il nostro punto di forza è l'esperienza e la professionalità accumulata in più di cinquanta anni di lavorazione dei metalli e la capacità di garantire elementi d'arredo originali e finiti nei minimi dettagli, dalla progettazione alla produzione.

Materiali come il ferro, l'acciaio, l'alluminio, l'ottone e il rame vengono lavorati da sapienti artigiani con oltre vent'anni d'esperienza nella lavorazione e nella decorazione dei metalli.



Le finiture rivestono un ruolo sempre più importante nella valorizzazione di un progetto, per conferire al metallo un tono ancora più esclusivo e originale. Dal ferro grezzo, passando per il ferro verniciato a polvere fino alle finiture più particolari, come la cromatura, la brunitura, la nichelatura, la satinatura, l'effetto corten. Tutte le finiture disponibili sono studiate nel dettaglio per garantirne la corretta fruibilità sia in ambienti interni che in ambienti esterni.

Lo staff Siderio Contract è composto da 11 persone altamente qualificate, dalla progettazione alla produzione di manufatti in metallo, fino all'eventuale posa in opera e al trasporto che viene effettuato grazie alla collaborazione con importanti partner logistici.

L'azienda è quindi strutturata per rispondere nel modo più concreto e veloce possibile alle richieste di un mercato esigente ed in continua evoluzione. Nel corso degli ultimi cinque anni Siderio Contract ha avuto modo di completare con successo 42 spazi commerciali nei settori Ho.Re.Ca e Retail, in Italia come nel resto del mondo.

## Siderio Contract

### 100% Tailor-made

Siderio Contract is the first company that offers a service of design and production for every furnishings made by metal and necessary to set up in a modern and original style the most trendy retail spaces and houses.

Siderio Contract is different from all the solutions you can find on the market.

Why?

Unlike all other companies that only recently have been converting to using metal in commercial spaces and houses, our strength is the experience accumulated in more than fifty years of metal-working manufacturing and the ability to provide original items in great detail, from design to production.

Materials such as iron, steel, aluminum, brass and copper are handled by skilled craftsmen with over twenty years of experience in metal-working manufacturing and decoration.

The finishes play an increasingly important role in the enhancement of a project, to give the metal an even more exclusive and original impact. From raw iron, through powder coated iron to the finest details, such as chrome plating, brining, nickel plating, satin finish, corten effect. All the finishes available are studied in detail to ensure correct usability both in indoor and outdoor environments.

Siderio Contract staff consists of 11 highly qualified people, from design to production of metal artifacts, to the possible installation and transportation that is carried out thanks to the collaboration with important logistics partners.

The company is structured to respond as quickly as possible to the demands of a constantly evolving market. Over the last five years, Siderio Contract has successfully completed 42 commercial spaces in the Ho.Re.Ca and Retail sectors, in Italy and in the rest of the world.



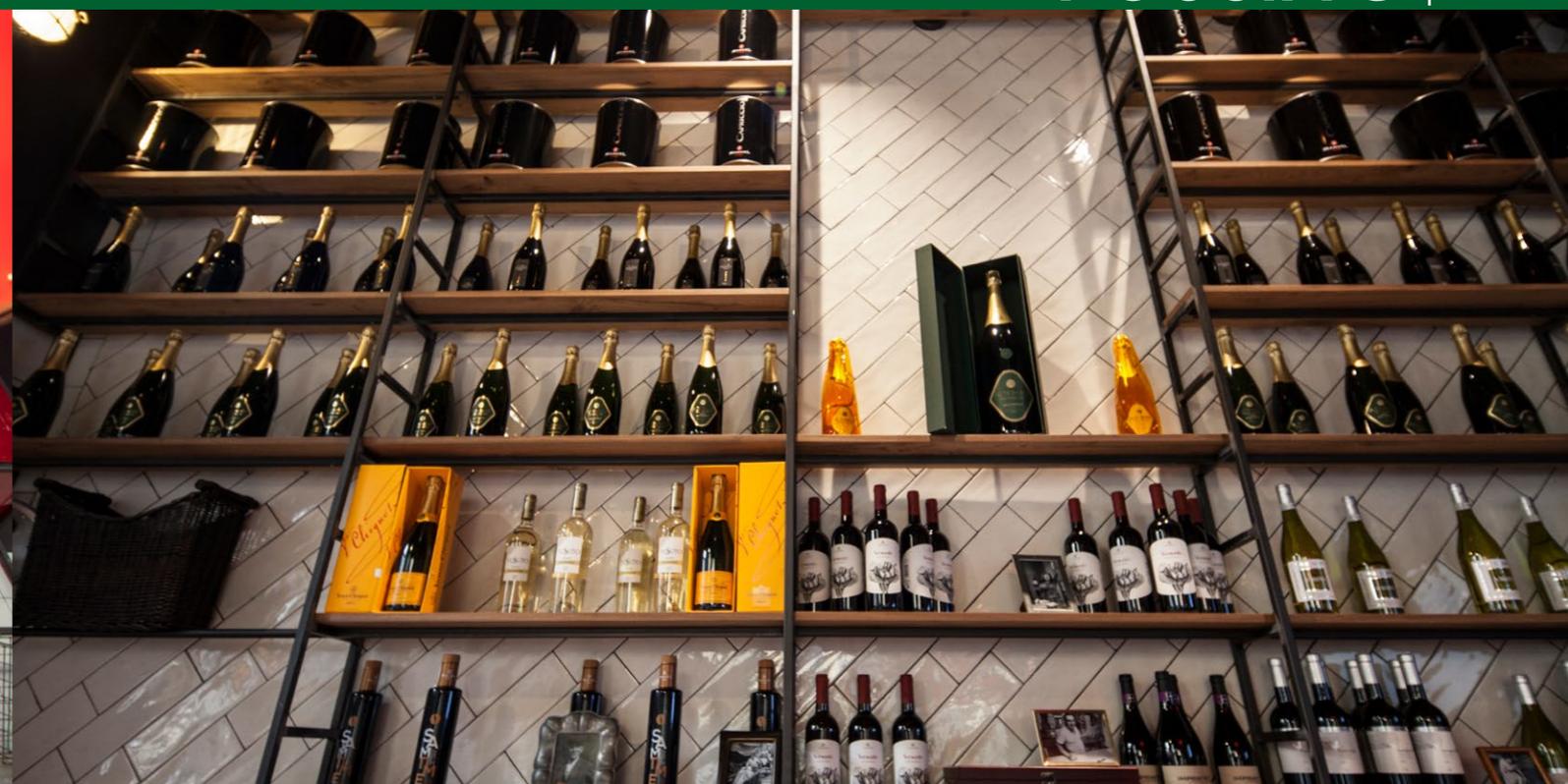
PUCCIA'S |  
QUALITY SERVICE |  
THE STREET |



UNA REALIZZAZIONE DI // A REALIZATION OF



Arch-Design di Andrea Piceni  
[www.ad-archdesign.it](http://www.ad-archdesign.it)



## DETTAGLI // DETAILS

- **A** In questo locale abbiamo avuto la possibilità di produrre manufatti in metallo che rispondessero nel dettaglio alle richieste dello studio di architettura.  
In this café-restaurant, we had the opportunity to create metal artifacts perfectly in line with the architects' requests.
- **B** Abbiamo realizzato le imponenti scaffalature in metallo, con una finitura in perfetto stile "New Industrial" dove il materiale viene lasciato grezzo per conferire all'ambiente un tono originale e trendy.  
We realized the massive New Industrial style metal shelving, where the material is untreated in order to create an original and trendy effect.

## DETTAGLI // DETAILS

- **C** Abbiamo inoltre realizzato i pannelli verniciati di rosso e nero, con relativo lettering: l'effetto finale è di sicuro impatto, grazie alla finitura volutamente "imperfetta" dove il rosso, il bianco e il nero si mescolano per creare una scaffalatura in stile moderno.  
We produced also the red and black panels. Thanks to the "imperfect" finish where red, white and black blend, we obtained an impressive effect and a modern style shelving.
- **D** Infine, abbiamo realizzato le reti metalliche dove è contenuta la frutta di stagione: un dettaglio che si sposa alla perfezione con la scaffalatura e quindi con il tono originale del locale.  
Besides, we realized the metallic nets where the seasonal fruit is contained: a detail that is perfect for the shelving and the original atmosphere of the café.



## DETTAGLI // DETAILS

- E** In questo locale abbiamo utilizzato i seguenti materiali:
  - Tubo in ferro nero con finitura cerata per la scaffalatura metallica
  - Lamiere in acciaio con finitura verniciata per i pannelli e il lettering
  - Reti metalliche

We used the following materials:

- Black iron tube with waxed finish for metal shelving
- Steel sheets with painted finish for panels and lettering
- Metallic nets



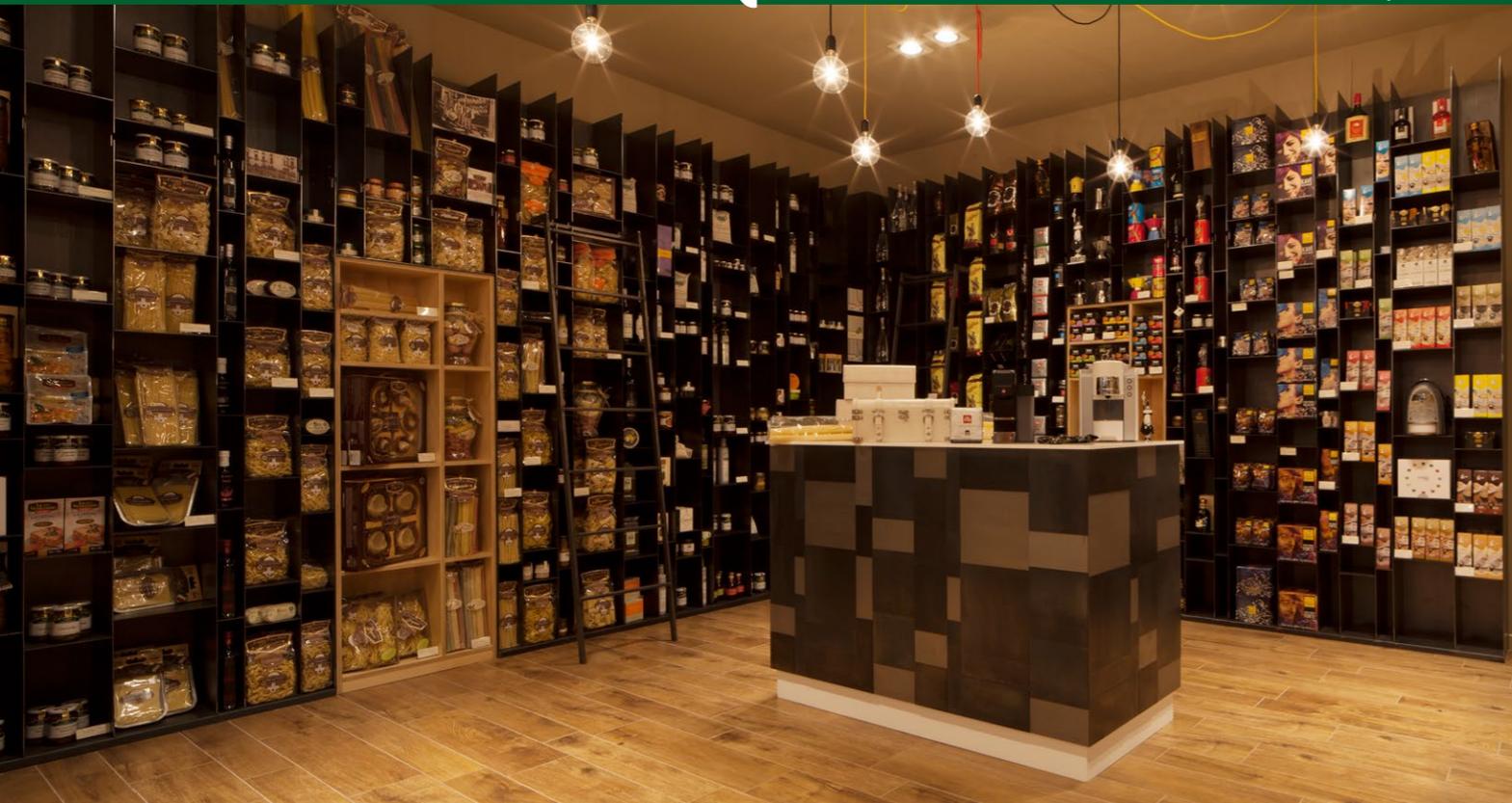
**QUALITY SERVICE**  
BRESCIA, ITALIA

UNA REALIZZAZIONE DI // A REALIZATION OF



Arch-Design di Andrea Piceni  
[www.ad-archdesign.it](http://www.ad-archdesign.it)





## DETTAGLI // DETAILS

- **A** In questo locale abbiamo avuto la possibilità di produrre manufatti in metallo e vetro che rispondessero nel dettaglio alle richieste dello studio di architettura.  
In this place, we produced metal and glass artifacts following the architects' desires.
- **B** Abbiamo realizzato la scaffalatura in metallo, dove sono riposti i prodotti in vendita, con una finitura in perfetto stile "New Industrial" dove il materiale, in questo caso la lamiera nera, viene lasciato grezzo per conferire all'ambiente un tono originale e trendy.  
We realized the metal shelving for displaying the products. The "New Industrial" style finish of the shelves guarantees an original effect thanks to the use of the rough black iron.



## DETTAGLI // DETAILS

- **C** Abbiamo inoltre realizzato il rivestimento dei due banconi, con un particolare "effetto patchwork". Abbiamo mescolato varie forme di lamiera diverse (ferro decapato e ferro nero) per creare un effetto moderno e decisamente particolare, che rendesse unico il locale.  
We produced also the cladding of the counter with a special "patchwork effect": we mixed various shapes of different sheets (pickled iron and black iron) to create a modern and unique effect.
- **D** Infine, abbiamo realizzato gli infissi, con vetri e struttura metallica, che dividono lo spazio ma non lo appesantiscono: un dettaglio che si sposa alla perfezione con il tono originale del locale.  
Finally, we made the frames using the glass and a metal structure, which divide the space without weight it.

# QUALITY SERVICE



## DETTAGLI // DETAILS

- **E** In questo locale abbiamo utilizzato i seguenti materiali:
  - Lamiera in ferro nero con finitura cerata per la scaffalatura metallica
  - Lamiere in ferro decapato e in ferro nero con finitura cerata per i due banconi
  - Infissi metallici e pareti divisorie in ferro nero con finitura cerata e vetri

We used the following materials:

- Black iron sheet with waxed finish for metal shelving
- Sheets in iron and black iron with waxed finish for the two counters
- Metal fixtures and dividing walls in black iron with waxed finish and glass



**THE STREET**  
FERRARA, ITALIA

UNA REALIZZAZIONE DI // A REALIZATION OF



Arch-Design di Andrea Piceni  
[www.ad-archdesign.it](http://www.ad-archdesign.it)





## DETTAGLI // DETAILS

- **A** In questo locale abbiamo avuto la possibilità di produrre manufatti in metallo e vetro che rispondessero nel dettaglio alle richieste dello studio di architettura.

In this place, we produced metal and glass artifacts, which meet perfectly the expectations of the architects.

- **B** Abbiamo realizzato le pareti divisorie in ferro verniciato e vetro, per conferire al locale un tono "Industrial Chic" dove risaltasse la cura del dettaglio. Con lo stesso concetto, è stata realizzata una scaffalatura verniciata nel colore bianco che delinea tutto il perimetro del locale.

We realized the iron and glass separation walls, to give an "Industrial Chic" effect, bringing out each detail. We made also the white painted shelving system that outlines the entire perimeter of the retail space.

## DETTAGLI // DETAILS

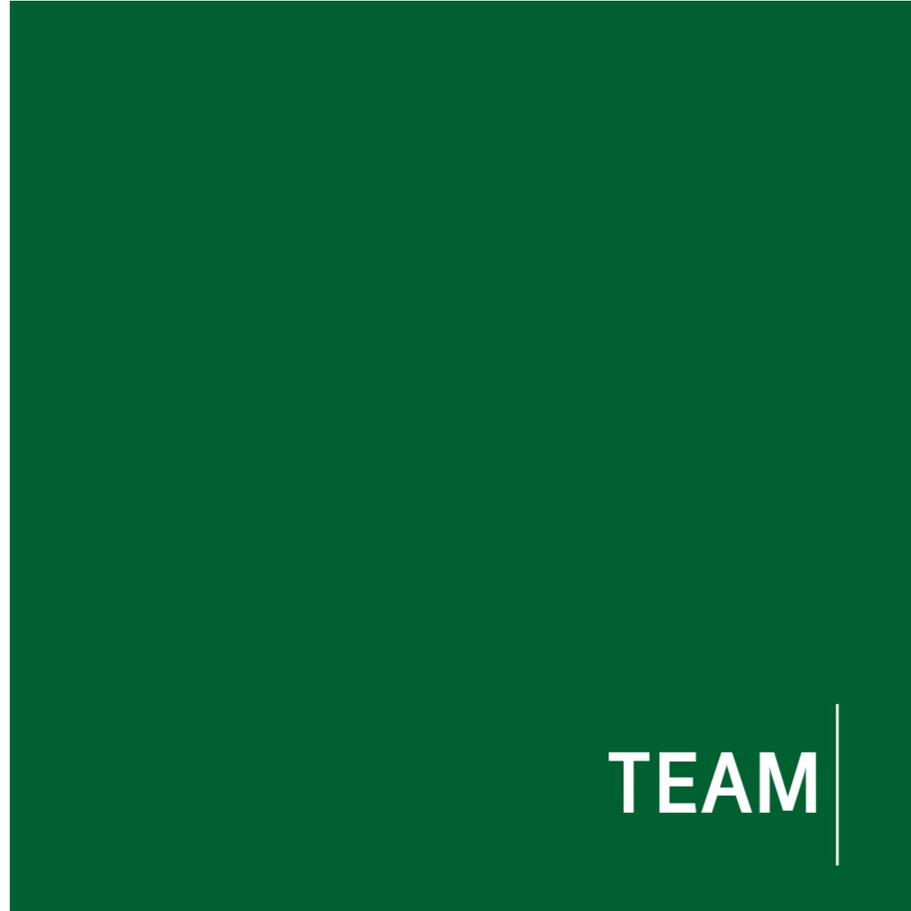
- **C** Abbiamo inoltre realizzato i tubi e le botti di birra, realizzate prima in ferro decapato e successivamente fatte galvanizzare per ottenere un effetto "ramato", per conferire all'ambiente un tono originale e trendy. We also made the tubes and beer barrels, first made in pickled iron and then galvanized in order to obtain a "coppery" effect and an original effect.

- **D** In questo locale abbiamo utilizzato i seguenti materiali:
  - Tubo con finitura verniciata per la struttura metallica
  - Tubi e lamiere in ferro decapato successivamente galvanizzate "effetto rame" per le botti di birra
  - Infissi metallici in ferro nero con finitura verniciata e vetri

We used the following materials:

- Painted tube for the metal structure
- Galvanized iron tubes and sheets for beer barrels
- Metal fixtures in black iron with painted finish and glass





# TEAM



**Gianfranco Delbarba nasce a Brescia nel 1965. Inizia la sua esperienza di apprendistato in Carpenser, svolgendo il ruolo di responsabile della produzione e dell'area commerciale. Nel 1998 diventa amministratore dell'azienda e studia nuove soluzioni per la produzione di strutture in acciaio e vetro. Dal 2009, alla ricerca di nuove tendenze innovative, è Amministratore Delegato e Founder in Archè Italia, una azienda che si occupa di serramenti, strutture innovative, design e complementi d'arredo in acciaio e vetro.**

Gianfranco Delbarba was born in Brescia in 1965. He starts his apprenticeship experience in "Carpenser", as product and commercial manager. In 1998 he becomes CEO of Carpenser and he studies new ways for steel and glass structures production. Since 2009, looking for new innovative trends, he becomes CEO and Founder of Archè Italia, a company that produce and design innovative home accessories made by steel and glass.



**Mattia Delbarba nasce a Brescia nel 1991. Dopo aver frequentato l'Università di Brescia, inizia ad appassionarsi di comunicazione online, specializzandosi nell'uso dei social media. Nel 2013 diventa Creative Strategist in Archè Italia, con l'intento di introdurre l'azienda in nuovi mercati utilizzando innovativi stili di comunicazione e promozione dei prodotti, come ad esempio lo sviluppo del brand Siderio su siti web e-commerce di riferimento. Dal 2014 è responsabile del progetto Siderio per Archè Italia e, oltre a seguire la comunicazione online, è direttore creativo per lo sviluppo e l'implementazione del brand sul mercato americano.**

Mattia Delbarba was born in Brescia in 1991. After attended the University of Brescia he starts passionating from online communication, focusing on the use of the social media. In 2013 he becomes Creative Strategist for Archè Italia trying to introduce the company in new markets, using innovational styles of communication and advertising of the items, such as the development of the brand Siderio on the most important website e-commerce of the sector. Since 2014 he is the leader of the project Siderio for Archè Italia where he follows the online communication but he is also the Creative Director for the development and the implementation of the brand on the US Market.

**Davide Onofri nasce a Brescia nel 1971. Si specializza nel disegno industriale e nello sviluppo di progetti su appositi programmi di disegno tecnico. Nel 1994 entra a far parte di Carpenser portando con sé ulteriori novità dal punto di vista progettuale e tecnologico, progettando sistemi sempre più importanti e all'avanguardia che permettono a Carpenser di fare un ulteriore salto di qualità. Nel 2013 decide di seguire Gianfranco Delbarba in Archè Italia ed è industrial design e progettista di questo nuovo laboratorio di idee realizzando progetti in acciaio e vetro volti a creare un nuovo modo di intendere l'arredamento d'interni e i complementi d'arredo.**

Davide Onofri was born in Brescia in 1971. He specializes in industrial design and in the development of projects made by technical design softwares. In 1994 he joins Carpenser bringing with him some design and technological news and projecting important systems that helps Carpenser to reach their goals. In 2013 decides to follow Gianfranco Delbarba in Archè Italia where he is the Industrial Designer and project manager of this new ideas lab, making projects made with steel and glass in order to create a new way to see furnishing and home accessories.





new industrial

**Siderio** è un marchio Archè Italia  
Complementi d'arredo in movimento

T. +39 030 27 72 818

[www.siderio.com](http://www.siderio.com)